



Méli Melo

20^{ème} FESTIVAL DE MARIONNETTES ET DE FORMES ANIMÉES



CANÉJAN, CESTAS,
PESSAC, SAINT JEAN D'ILLAC
ET LA COMMUNAUTÉ
DE COMMUNES
DE MONTESQUIEU

Du 3 au 14
février
2020

Le festival fête ses 20 ans !

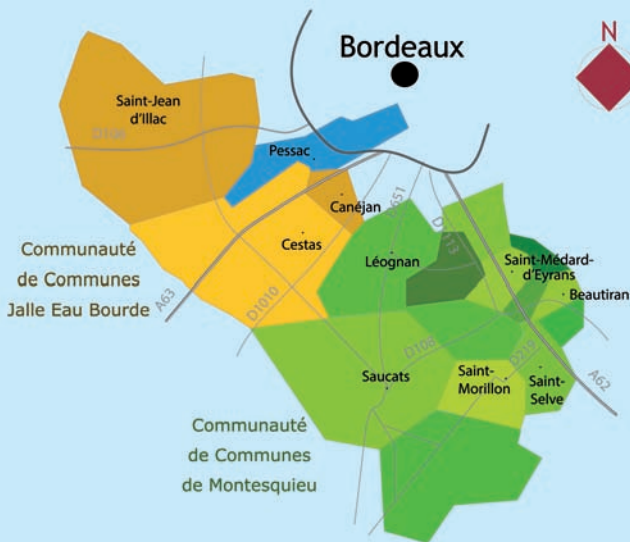
Pour cette vingtième édition, nous avons encore une fois le plaisir de vous proposer un éventail de créations et de spectacles riches de la diversité de la marionnette d'aujourd'hui.

Vous pourrez y découvrir des univers singuliers et des techniques différentes : marionnettes, marionnettes à fils, théâtre d'ombres, théâtre de papier, théâtre d'objets.

Au total, 16 compagnies régionales, nationales et internationales, avec plus de 50 représentations se produisent dans les 10 communes participantes

A tous, bon voyage

L'équipe du festival



**L'inauguration du festival aura lieu le lundi 3 février à 18h30
à La Halle Polyvalente du Bouzet de Cestas
Entrée libre sur réservation au 05 56 78 84 91**



VENT DEBOUT

Marionnettes et objets

Tout public dès 7 ans

Lundi 3 février à 20h

Cestas (halle polyvalente du Bouzet)

Mardi 4 février à 18h30

Saucats (La Ruche)



La vie d'une jeune fille bascule quand elle fait l'étrange découverte d'un pays grouillant de mots, de sons, d'inscriptions. N'ayant connu que le silence, elle tente de comprendre ce qui la sépare de cet autre monde. Chez elle, tout est blanc et rien ne résiste au vent. Un vent puissant, capricieux et omniprésent.

Ce spectacle visuel, sans parole, est inspiré des pays où les peuples sont réduits au silence par la censure. Il est question de liberté d'expression, d'engagement et de lutte.

Une échappée poétique pour marionnettes, dans un univers de papier.

+ infos : <http://desfourmisdanslalanterne.fr>

Compagnie des Fourmis dans la Lanterne (Lille)

*Écriture, création et interprétation
de Pierre Yves Guinai, Yoanelle Stratman*

*Aide à l'écriture et regard extérieur
d'Amélia Modica*

Durée : 1h05

Tarif unique : 6 €

Séances scolaires : . Cestas : 3 février à 14h

. Séance scolaire / CCM Saucats : 4 février à 14h30



LA PETITE FILLE ET LE CORBEAU

Spectacle de dessins manipulés
Tout public dès 6 ans

© Maud Modjo

Mardi 4 février à 19h
Centre Simone Signoret/Canéjan

Compagnie Mouka (Pays Basque)

Texte de Daniel Lamahieu

Mise en scène de Marion Gardie

Jeu et manipulation avec Marion Gardie,

Claire Rosolin et Olivier Colombel

Durée : 0h45

Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €



C'est l'histoire d'une rencontre entre une petite fille qui a perdu son papa et d'un corbeau dont la compagne vient de se faire écraser sur l'autoroute et qui reste seul avec un œuf à couvrir. Attendez !... Le conte se dessine à la craie au fur et à mesure du spectacle pour laisser son empreinte et vous raconter que cela peut bien se terminer. L'intelligence de la petite fille et de l'animal ont raison des pièges tendus par le milieu environnant, hostile et bruyant. Avec ce spectacle, la compagnie Mouka plonge dans le texte de Daniel Lemahieu, et dans la frénésie d'un monde en perpétuelle évolution où va naître un besoin vital d'amour.

La compagnie a été accueillie en 2016 avec «L'enfant sucre».
En co-réalisation avec l'OARA

+ infos : <https://compagniemouka.jimbo.com>

Séance scolaire : 4 février à 14h



PROMENONS-NOUS DANS LES BOÎTES

Théâtre d'objets
Tout public dès 3 ans

© Sebko

Mercredi 5 février à 11h
Médiathèque/Cestas

Compagnie Nanoua (Pays Basque)
Conception et jeu de Fanny Bérard
Complice artistique à la mise
en scène : Zaz Rosnet
Durée : 0h30

Tarif unique : 4 €

En compagnie d'une ribambelle d'objets extra-ordinaires, une joueuse enjouée nous emmène en promenade dans la forêt de nos imaginaires.

Librement inspirée d'albums jeunesse aussi sensible que sensés, cette création souffle sur les murs de la frousse, et interroge autant notre relation à l'autre que notre relation à la Nature.

Une aventure poétique qui nous invite à un regard sans frontières sur nos Natures singulières... A partager de tout près et à tout âge.

+ infos : [www.facebook.com > people > Cie-Nanoua](http://www.facebook.com/people/Cie-Nanoua)

Attention places limitées. Pensez à réserver !



MA VIE DE COURGETTE

Cinéma d'animation
Tout public dès 6 ans

Mercredi 5 février à 15h

Cestas (cinéma le Rex)

*De Claude Barras
Suisse, France 2016*

Durée : 1h06

Tarif unique : 4 €

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants.

Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.

2 ans de travail acharné, 15 «artisans», 60 décors et 54 marionnettes pour la réalisation de ce film qui a obtenu une quinzaine de récompenses dans de nombreux festivals internationaux.

Le film sera suivi d'un goûter offert par la ville de Cestas



CUBIX

Théâtre d'objets
Tout public dès 6 ans

© Jean-Yves Lacôte

Mercredi 5 février
15h et 19h
Salle du Royal/Pessac

Compagnie Théâtre Sans Toit (Val-d'Oise)
Conception et mise en scène de Mathieu Enderlin
Scénographie de Jeanne Sandjian
Avec Yasuyo Mochizuki et Aurèle Dumaret
Durée : 0h40

Tarif : 8 € - Abonné : 6 €



Tout part d'un jeu de cubes. Jeu de notre enfance, se prêtant à toutes les métamorphoses, à l'exploration tâtonnante et joyeuse d'un réel en perpétuel mouvement. Jeu de construction, que «Cubix» réinvestit pour questionner et déconstruire notre rapport à l'image. Animation de cubes en manipulation directe et projections vidéo dialoguent dans un esprit ludique et poétique pour créer des comptines et poèmes visuels. «Cubix» est une invitation à faire de la place à l'imaginaire, une invitation à se laisser surprendre par notre capacité à nous créer des images à partir de choses très simples et à redécouvrir le plaisir de partager un rêve que l'on construit ensemble.

En partenariat avec les villes de Canéjan, Cestas et Pessac
+ infos : www.theatresans toit.fr

Séances scolaires : 4 février à 10h et 14h30



DANS LES JUPES DE MA MERE

Spectacle gestuel et visuel
Jeune public dès 2 ans

© Alix Lauvergeat

Vendredi 7 février à 18h30

Beautiran (Espace culturel Gilles Pézat)

**Samedi 8 février à 15h30
et 17h30**

Dimanche 9 février à 16h30

Canéjan (centre S. Signoret)

*Toutito Teatro (Cherbourg)
Jeu et manipulations avec Ixchel Cuadros
ou Adam Baladincz et Thomas Gomet
Création, scénographie et costumes
d'Alix Lauvergeat, Marion Danlos
et Rowland Buys
Durée : 0h25
Tarif unique : 6 €*

Un «spectacle de poche» qui parle de la famille, aux tout-petits, à travers le récit des rituels de la journée d'un enfant. Mais il ne s'agit pas ici d'une journée comme toutes les autres : c'est celle de l'entrée à l'école, souvent la toute première fois où l'on quitte le cocon familial, où l'on s'aventure dans un nouveau monde. La compagnie Toutito Teatro donne vie à ce moment fondateur en inventant un astucieux costume castelet : une «maison-parents» où les pièces se nichent au sein du costume... La géographie de la maison trouve vie dans les recoins des manteaux, les plis des chemises des parents qui doivent eux aussi, un jour, laisser leurs enfants quitter les jupes de leurs mamans... Un spectacle drôle et inventif à partager en famille.

+ infos : www.mynd-productions.com

Séances structures Petite Enfance / CCM Léognan : 6 février à 9h30 et 10h45
Séance scolaire / CCM Beautiran : 7 février à 10h



MERCI D'ÊTRE VENUS

Théâtre et théâtre d'objets
Tout public dès 7 ans

© Dandy Manchot

Vendredi 7 février à 20h
Léognan (espace Georges Brassens)

Compagnie Volpinex (Hérault)
D'après «Les sept voyages de Sindbad le Marin» et extrait des «Mille et une Nuits»
Écriture, jeu, manipulation
avec F. Ladoué, M. Gautheron
Regard extérieur de S. Bordier et B. Czuppon
Durée : 1h05
Tarif unique : 6 €

Elle, stricte et pincée et lui, débraillé et foutraque. Ce duo improbable nous emmène sur les traces de Schéhérazade et les Mille et Une Nuits. Pas peu fiers, Marie-Carole et Jean-Frédéric ouvrent une à une sept valises pour en dévoiler le contenu : les sept voyages de Sindbad le Marin bricolés selon un procédé différent à chaque fois. Théâtre de papier, d'ombres, d'objets, vidéo ou autres formes inattendues et décalées, ces deux conteurs-bidouilleurs déjantés ne reculent devant rien pour tenir en haleine l'auditoire. Un clin d'œil burlesque aux liens historiques unissant deux cultures, celles du Moyen-Orient et de l'Occident.

+ infos : www.volpinex.com

Séances scolaires Saint Jean d'Illac : 6 février à 10h et 14h
Séance scolaire / CCM Léognan : 7 février à 14h30



WARDI

Cinéma d'animation
Tout public dès 10 ans

Vendredi 7 février à 20h15

Cestas (cinéma le Rex)

De Mats Grorud

De Norvège, Suède, France 2019

Durée : 1h20

Tarif unique : 4 €

Ce film d'animation qui utilise différentes techniques (marionnette, dessin et stop motion) narre avec une rare acuité ce qui agit pour la jeune génération de réfugiés palestiniens. Au plus près de Wardi, une jeune enfant de 11 ans, nous voilà au cœur de sa vie dans un camp au Liban.

Comment raconter la guerre, la mort, et surtout la perte d'un pays qui reste comme un horizon lointain mais si déchirant pour des générations ?

Avec la jeune Wardi, grand visage rond de marionnette, nous sommes plongés au cœur du questionnement, comme de l'esérance. Il s'agit pour cette adorable gamine de ne jamais renoncer, même lorsque tout le monde autour d'elle semble désabusé. Vaillante, curieuse, elle sent bien que les livres et l'éducation sont bien plus importants que des gadgets, tels les iPhone. Elle a à cœur d'apprendre et de comprendre ce monde dans lequel elle vit.

ENFANT D'ÉLEPHANT

Théâtre d'ombres
Tout public dès 6 ans

Samedi 8 février à 14h30

Dimanche 9 février à 14h30

Canejan (centre S. Signoret)

Mercredi 12 février à 18h30

Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes)

Compagnie Les Lubies (Bordeaux)

D'après «Histoires comme ça»

de Rudyard Kipling

De et avec Sonia Millot et Vincent Nadal

Conception graphique de Sonia Millot

Durée : 0h48

Tarif unique : 6 €

Enfant d'éléphant a un profond et vif appétit d'apprendre et de questionner le monde qui l'entoure. Avec audace et fantaisie, cet éléphanteau prend le risque de faire «ce qui n'est pas normal».

Cette pièce nous raconte la capacité de chacun à interroger le monde et à le transformer par sa force de créativité.

Les Lubies nous guident dans cette quête de sens très actuelle grâce à leurs silhouettes minutieusement ciselées, articulées et colorées, leurs décors lumineux, mouvants et autres objets du quotidien ramassés, transformés et utilisés en ombres projetées.

+ infos : www.leslubies.com

Séances scolaires : 6 février et 7 février à 10h et 14h

Séance scolaire ALSH / CCM Saint Médard d'Eyrans : 12 février à 14h30





ANIMAGINABLE

Théâtre de papier et pop-up
Tout public dès 4 ans

Samedi 8 février à 16h30

Dimanche 9 février à 15h30 et 17h30

Canéjan (centre S. Signoret)

Mardi 11 février à 18h30

Saint Selve (salle des fêtes)

Compagnie Areski (Toulouse)
Création et jeu de Lukasz Areski
Ecriture de Lukasz Areski
et Laurent Desaulty
Durée : 0h30

Tarif unique : 6 €

Imaginez des formes découpées et des sons décalées avec des animaux qui apparaissent et se transforment. Imaginez un monde de papier animal et végétal en quête d'harmonie.

Animaginable est une approche sensible et ludique de la construction de soi et de la découverte de l'autre, à travers un animal pas comme les autres et son apprentissage de la vie.

Tout en exprimant le passage de l'abstrait au figuratif, le spectacle s'inspire de l'univers d'artistes tels Matisse, Miro et Calder en libérant les formes et célébrant la couleur et le mouvement.

+ infos : www.cieareski.com

Séance scolaire / CCM Saint Selve : 11 février à 14h30

Séance ALSH / CCM Saint Selve : 12 février à 10h



PREMIERE NEIGE

Théâtre d'objets

Tout public dès 10 ans

© Veronique Béland

Samedi 8 février à 20h30

Halle polyvalente du Bouzet/Cestas

Compagnie Elvis Alatac (Vienne)

D'après Guy de Maupassant

Mise en scène et idée originale de Pier Porcheron

et Maia Commere

Avec Pier Porcheron et Marion Lubat

Mise en onde en direct avec Romain Bercé en

alternance avec Josselin Arhiman

Durée : 1h10

Tarifs : 10 et 8 € - Abonnés : 8 et 6 €



C'est l'histoire d'un couple qui va tenter de nous raconter "Première neige", une nouvelle de Maupassant et, fidèle à cet auteur, le fantastique n'est jamais loin : d'abord, ils nous parlent depuis leur cuisine, transformée en studio de radio pour de vraies et fausses bonnes raisons ! Tout ce qu'ils nous racontent en plus de "Première neige" déborde d'eux. On rit de leurs trouvailles faussement brouillonnes, de leur joyeuse tentative de faire « illusion » et on se surprend à sentir la fêlure pointer son nez : une insoutenable légèreté à vouloir paraître heureux ? Deux formidables acteurs/manipulateurs d'objets et... d'atmosphères !

La compagnie a été accueillie en 2017 avec « Il y a quelque chose de pourri »

En co- réalisation avec l'OARA

+ info : www.elvisalatac.fr



© Ollivier Bioret

EVARISTO & CIA

Marionnettes et arts de la rue

Samedi 8 février à 10h15 et 11h45 sur le marché de Léognan

Dimanche 9 février à 10h15 et 11h30 sur le marché de Cestas

*Cie Txo Titelles (Espagne) - Tout public - **Gratuit***

Evaristo, un personnage intrépide et sympathique, parcourt les rues de la ville au rythme de Heavy Metal sur sa moto recyclée, remplie de gadgets et de mécanismes surprenants.

+ infos : www.txotitelles.com

MADEMOISELLE

Marionnette à fils

Dimanche 9 février à 10h45 et 11h30 à Cestas (sur le parvis du c. culturel)

Dimanche 9 février à 15h45 à Canéjan (centre S. Signoret)

*Cie La Salamandre (Loire-Atlantique) - Durée : 0h20 - Création 2019 - Tout public - **Gratuit***

La boîte repose paisiblement tandis que Monsieur gesticule et virevolte. Quand il ouvre la boîte, voilà Mademoiselle, la plus petite des ballerines. Une variation poético-marionnettique autour du thème de la liberté ou comment sortir de sa boîte.

+ infos : <https://cie-lasalamandre.com>

Projet «Drôles de têtes» et «Drôles de mains» sur les communes du festival

Par les enfants des écoles de Beautiran, Canéjan et l'ALSH de Cestas.

Ateliers réalisés par Samuel Stento pour les écoles de Canéjan.

Par l'ALSH de Beautiran, Castres Gironde, Léognan, Saint-Morillon, Saint-Selve et Saucats. Ateliers pour les communes de la CCM réalisés par la Cie Friiix Club et Daru.

De drôles de personnages pour «Méli Mélo» envahiront l'espace public.



ET LES 7 NAINS

Théâtre d'objets empoisonnés
Tout public dès 8 ans

© Bernard Boudru

Dimanche 9 février
10h30 et 12h
Halle du centre culturel/Cestas

Théâtre Magnétic (Belgique)
D'après le conte de Grimm
Conception, écriture, mise en scène, scénographie
de Bernard Boudru et Ingrid Heiderscheidt
Avec Bernard Boudru et Ingrid Heiderscheidt

Durée : 0h35

Tarif unique : 4 €

Blanche neige un peu paumée, se perd dans la sombre forêt pour échapper à sa belle-mère. Mais dans la forêt, il y a pleins de dangers !

L'histoire populaire est ici revisitée en théâtre d'objets décalés grâce à l'imagination d'un couple de narrateurs exaltés.

Ils égratignent avec humour le vernis de bons sentiments qui émaille la version édulcorée connue de tous !

La compagnie a été accueillie en 2017 avec «3 petits cochons»

+ info : www.theatremagnetic.be

A hand is shown balancing a wooden cube on top of a stack of wooden blocks. The cube has two small circular holes on its top face. The background is a warm, blurred wooden surface.

BoOM

Théâtre visuel et marionnette
Jeune public de 18 mois à 6 ans

© Eric Chevalier

Mercredi 12 février à
10h30 et 16h
Centre Simone Signoret/Canejan

Compagnie Entre eux deux rives (Allier)
Conception et mise en scène de Claire Petit
et Sylvain Desplagnes
Avec Cécile Doutey
Manipulation de Claire Petit
Durée : 0h30

Tarif : 8 € - Abonné : 6 €



Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever... «BoOm» parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons...

Comment apprivoiser la gravité qui est là, toujours, et qui guide les objets et les êtres ? Chuter, se redresser puis vouloir s'envoler...

Le cube, élément commun dans le monde du tout petit, est ici accumulé, décliné puis détourné pour aborder la question de l'équilibre de façon drôle, surprenante et sensible. Entre marionnettes et manipulation d'objets «BoOm» propose une œuvre visuelle et poétique adaptée aux très jeunes spectateurs.

+ info : www.entre-eux-deux-rives.com

Séances scolaires : 13 février à 9h15 et 10h30



L'AVARE

Théâtre d'objets
Tout public dès 12 ans

© Alain Baczyński

Mercredi 12 février à 20h30

Halle polyvalente du Bouzet/Cestas

Compagnie Tabolà Rassa (Aveyron)

D'après Molière

Idée originale de Jordi Bertran

Mise en scène d'Olivier Benoit et Miquel Gallardo

Scénographie de X. Erra, X. Saló et D. Lancelle

Avec Olivier Benoit et Alexandre Jean

Durée : 1h15

Tarifs : 14, 12 et 10 € - Abonnés : 10 et 8 €

«Au voleur ! Au voleur ! A l'assassin ! Au plombier ! On m'a coupé le tuyau, on m'a dérobé mon eau !» En remplaçant l'or par l'eau, la compagnie Tàbola Rassa prouve dans cette surprenante adaptation que L'Avare de Molière colle à l'actualité.

Les changements climatiques sont en passe de faire de la Terre un désert, où l'eau serait un bien devenu si rare que tous les Harpagon de la planète se mettraient à la stocker avec avidité.

Des robinets deviennent, par la magie des comédiens manipulateurs, des personnages fort expressifs. Harpagon est un vieux robinet de cuivre, son fils Cléante est chromé et la Flèche, le fidèle serviteur, siphonne la citerne de son maître.

Un spectacle drôle et inventif !

+ infos : www.tabolarassa.com

Séance scolaire / CCM : 13 février à 10h



L'HERBE DE L'OUBLI

Théâtre et marionnette
Tout public dès 14 ans

© Véronique Vercheval

Vendredi 14 février à 20h30
Centre Simone Signoret/Canéjan

*Cie Point Zéro, Théâtre de Poche, La Coop
ASBL (Belgique)
Co-organisation Canéjan/Cestas
Écrit et mis en scène de Jean-Michel d'Hoop
Scénographie d'Olivier Wiame
Avec L. François Janssens, L. Le Fell, H.Meire,
C. Skwara et B. Torrini
Marionnettes de Ségolène Denis
Durée : 1h20*

Tarifs : 14, 12 et 10 € - Abonnés : 10 et 8 €



Tchernobyl, 30 ans après, que retient-on de cette explosion ? Composée à partir des paroles des témoins et héritiers de la catastrophe, des «gens de l'après», la compagnie nous livre une pièce qui dépasse le documentaire et dont l'étrange poésie visuelle donne une belle profondeur à ce sujet sensible toujours d'actualité, et pourtant presque oublié... Un spectacle poignant et humain où se mêle la vidéo, le jeu et la marionnette. Un beau spectacle à voir d'urgence et à faire voir à tous les jeunes qui auront à faire des choix pour l'avenir de leur planète.

+ info : www.pointzero.be

Meilleur spectacle du Prix de la critique 2018 à Bruxelles.



MON OEIL

Marionnettes et musique
Dès 1 an

© Yohann de Montgrand

Jeudi 14 février à 9h30 et 10h30
Saint Morillon (salle du presbytère)

Une première expérience du spectacle où, de fil en
aiguille, la matière prend forme et devient personnage.

Compagnie L'Aurore (Gironde)
Mise en scène de François Dubois
Avec I. Lanutolo et K. Yafis Köh

**Séances réservées
aux multi-accueils de la CCM
COMPLET !**

JOURNEE PROFESSIONNELLE, réservée aux professionnels

En partenariat avec l'IDDAC

Jeudi 6 février à partir de 10h. Canéjan

Rencontre de la Communauté Jeune Public / Spectacle «Enfant d'Eléphant» Cie Les lubies /
Présentation de projets.

Inscriptions auprès de l'iddac sur www.iddac.net

PRESENTATION DE PROJETS, (ouvert à tous)

Jeudi 6 février à 15h30. Centre Simone Signoret/Canéjan

3 compagnies girondines présenteront leurs projets de créations marionnettiques.

«**Sovann, la petite fille et les fantômes**» Cie L'Aurore

«**Sauvage**» Groupe Anamorphose

«**La part des anges**» Compagnie Liquidambar

Entrée libre sur réservation au 05 56 89 38 93



Expositions du 3 au 14 février 2020

Au Centre Simone Signoret/Canéjan. Entrée libre

OGRES de Samuel Stento (Pyrénées-Atlantiques)

Constituée de sculptures interactives, cette exposition inédite et spectaculaire présente des personnages de contes. Les visiteurs pourront animer eux-mêmes les différentes parties du corps des personnages grâce à un principe de cordes et de poulies intégrées.

Chaque personnage est accompagné d'un petit conte écrit par l'artiste.

+ infos : [www.facebook.com > public > Samuel Stento](https://www.facebook.com/public/Samuel-Stento)

A la Halle de la Mairie/Cestas. Entrée libre

MONSTRES REDOUTABLES de Sylvie Dissa (Poitiers)

Entre arts plastiques et marionnette, ces monstres redoutables naissent d'un assemblage hétéroclite, frénétique mais néanmoins subtil. Ils sont autant fantaisistes que saisissants, aussi charismatiques que ringards, nobles que crottés et surtout, ils sont à la fois redoutables et doux comme des agneaux. Le recyclage sous toutes ces formes tient une place centrale dans ce travail.

+ infos : www.sylviedissa.com

Samedi 1^{er} février de 15h30 à 17h à la Médiathèque de Cestas

Atelier parents/enfants dès 6 ans «Autour du monstre» animé par Sylvie Dissa

Chaque participant crée son monstre et se pose des questions sur ces conditions d'existence et sa constitution. A l'aide d'éléments de récupération, l'idée est de construire un visage, un corps, un personnage.

Portez tout objet de récupération qui inspirera vos créations.

Inscription indispensable au : 05 56 89 38 93

Tarif unique : 4 €



Ateliers animés par Samuel Stento

Samuel Stento, artiste éclectique, peintre et sculpteur, auteur de l'exposition «Ogres», vous propose un atelier «Pareidolies» qui consiste à donner vie à un objet que vous apporterez (objet rigide en bois, métal ou plastique, sans figure humaine ou animale). Les techniques utilisées seront la peinture et le collage. Cet atelier est réservé à des binômes parents/enfants (1 parent peut cependant venir avec 2 enfants).

Samedi 8 février à 14h et 16h

Au Centre Simone Signoret

Parents/enfants dès 6 ans - 8 enfants et 8 adultes - 1h15 / 4 € par participant

Dimanche 9 février à 14h et 16h

Au Centre Simone Signoret

Parents/enfants dès 6 ans - 8 enfants et 8 adultes - 1h15 / 4 € par participant

Inscription indispensable au : 05 56 89 38 93

QUAND VOUS N'ÊTES PAS EN FESTIVAL

DÉCOUVREZ NOTRE SÉLECTION

TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT NOTRE APPLICATION

Télérama

TV-REPLAY-NETFLIX-YOUTUBE

Google Play

l'App Store

Dès 7 ans	Inauguration du festival Vent debout	Lundi 3
Dès 7 ans Dès 6 ans	Vent debout La petite fille et le corbeau	Mardi 4
Dès 3 ans Dès 6 ans Dès 6 ans	Promenons-nous dans les boîtes Ma vie de courgette Cubix	Mercredi 5
	Présentation des projets	Jeudi 6
Dès 2 ans Dès 7 ans Dès 10 ans	Dans les jupes de ma mère Merci d'être venus Wardi	Vendredi 7
Tout public Dès 6 ans Dès 2 ans Dès 4 ans Dès 10 ans	Evaristo & Cia Enfant d'éléphant Dans les jupes de ma mère Animaginable Première neige	Samedi 8
Dès 8 ans Tout public Tout public Dès 6 ans Dès 4 ans Tout public Dès 2 ans	Et les 7 nains Evaristo & Cia Mademoiselle Enfant d'éléphant Animaginable Mademoiselle Dans les jupes de ma mère	Dimanche 9
Dès 4 ans	Animaginable	Mardi 11
Dès 18 mois Dès 6 ans Dès 12 ans	BoOm Enfant d'éléphant L'Avare	Mercredi 12
Dès 14 ans	L'herbe de l'oubli	Vendredi 14

! ATTENTION... PLACES LIMITÉES PENSEZ À RÉSERVER.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Réservations et billetterie tous lieux : Centre Simone Signoret de Canéjan

Mardi, jeudi, vend. de 13h30 à 17h30 et mer. de 9h à 17h30 (hors vacances scolaires)

Téléphone 05 56 89 38 93 - mail : billetterie@canejan.fr

Site : www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr • <https://jereserve.maplace.fr/>

Facebook : <http://www.facebook.com/saisonculturellecanejancestas>

Adresse : Billetterie - BP 90031 - 33611 CANÉJAN CEDEX

Modes de règlement : Espèces, CB ou chèques (libellés à l'ordre Régie spectacles de Canéjan/Cestas).

18h30 20h	Cestas (Bouzet)	P. 2 P. 3
18h30 19h	Saucats (La Ruche) Canéjan (centre S. Signoret)	P. 3 P. 4
11h 15h 15h-19h	Cestas (médiathèque) Cestas (cinéma Le Rex) Pessac (salle du Royal)	P. 5 P. 6 P. 7
15h30	Canéjan (centre S. Signoret)	P. 19
18h30 20h 20h15	Beautiran (Gilles Pézat) Léognan (Georges Brassens) Cestas (cinéma Le Rex)	P. 8 P. 9 P. 10
10h15-11h45 14h30 15h30-17h30 16h30 20h30	Léognan (marché) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Cestas (Bouzet)	P. 14 P. 11 P. 8 P. 12 P. 13
10h30-12h 10h15-11h30 10h45-11h30 14h30 15h30-17h30 15h45 16h30	Cestas (halle) Cestas (marché) Cestas (parvis de la Halle) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret) Canéjan (centre S. Signoret)	P. 15 P. 14 P. 14 P. 11 P. 12 P. 14 P. 8
18h30	Saint Selve (salle des fêtes)	P. 12
10h30-16h 18h30 20h30	Canéjan (centre S. Signoret) Saint Médard d'Eyrans (salle des fêtes) Cestas (Bouzet)	P. 16 P. 11 P. 17
20h30	Canéjan (centre S. Signoret)	P. 18

Attention : Les réservations ne seront confirmées qu'à réception du règlement à effectuer dans les 7 jours.

**Pour l'envoi de vos billets, prévoir une enveloppe timbrée à votre adresse
(20 gr. = 0,88 € / 100 gr. = 1,76 €)**

Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : Club Inter Entreprises, Demandeurs d'emploi, Titulaires du RSA, Coupon culture délivré par le CCAS de Canéjan, étudiants ou scolaires (-26ans), +65 ans, Adhérents CNAS et CGOS de Cestas. Un justificatif en cours de validité sera demandé.
Tarif abonné : Achat en une seule fois au minimum une place par personne pour 3 spectacles différents.

BILLETTERIE TOUS LIEUX

Centre Simone Signoret / Canéjan : 05 56 89 38 93

RÉSERVATIONS PAR COMMUNE

Saint Médard d'Eyrans : 06 77 41 42 88

Saucats : 05 57 97 70 20

Beautiran : 05 56 67 06 15

Léognan : 05 57 96 01 37

Saint Selve : 05 57 97 96 00

*Gagnez des places en écoutant FIP sur 96.7 à Bordeaux et 96.5 à Arcachon
Le Festival est aussi sur France Bleu Gironde sur 100.1*

www.saisonculturelle.canejan-cestas.fr



CESTAS



Télérama

